

Tempi che furono

Adagio e Scherzo

M.^o Salvetti Simone

ADAGIO

Mandolino 1^o
Violino

Mandolino 2^o

Mandola

Chitarra

5

pp *p* *cresc.* *p* *cresc.*

pp *cresc.* *p cresc.*

pp *marcato* *cresc.*

10

f marcato *f* *p* *pp e dolce*

f *la mandola* *pp*

15

cresc. *f* *p* *cresc.*

marcata la mandola *calando p* *marcatissima la*

20

marcato

25

p con sentimento

mandola

30

cresc. *f* *p dolce* *pp allarg.*

marcata con espress. *f* *p* *pp allarg.*

35

pp allarg.

(40)

1^o tempo
p con sentimento
cres.
f
p
calando

(45)

Ritornello a piacere
pp
p sostenuto
p marcata la mand.
f
meno

(50)

p cresc.
f
p
pp
pp
p meno
pp
morendo
pp
pp

SCHERZO

(55)

Vivace
mf con brio
p in due movim.
p
mf
p
mf

(65)

cresc.
cresc.
f
mf

